

RESPUBLIKINĖS SKIRTINGŲ GEBĖJIMŲ MOKINIŲ KŪRYBINIŲ DARBŲ PARODOS „ŽODIS DUONA LIETUVIŲ ETNOKULTŪROJE“ NUOSTATAI

Vasario 5-ąją minima Šv. Agotos arba Duonos diena. Buvo tikima, kad per Šv. Agotos vardines bažnyčioje pašventinta duona įgauna apsauginių galių. „Šv. Agotos duonos pagalba būdavo atkerimi blogosios akies nužiūrėti žmonės ir gyvuliai. Jei namuose kildavo gaisras, žmonės apnešdavo Šv. Agotos duoną aplink trobesį ir mesdavo jį į ugnį, kad ši nurimtų...“¹ Šiais laikais pavojai yra kitokie, bet vis dar tikima, kad Šv. Agotos duonelė yra apsauginė. „Ją žmonės nešiojasi piniginėse, vežiojasi mašinose, tikėdamiesi apsisaugoti nuo vagysčių, avarijų ir kt. nelaimių“

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Respublikinės skirtingų gebėjimų mokinių kūrybinių darbų parodos (toliau- Paroda), skirta specialiųjų poreikių turintiems mokiniams, (jų tėvams, globėjams/rūpintojams, švietimo pagalbos specialistams, mokytojams, auklėtojams) nuostatai reglamentuoja parodos atsakingus vykdytojus, tikslą, uždavinius, parodos dalyvius, vykdymo tvarką ir baigiamąsias nuostatas.

2. Parodą organizuoja „Diemedžio“ ugdymo centro auklėtoja metodininkė Daiva Budvytienė tel.+370 699 28867 ir auklėtoja metodininkė Vilma Uselienė tel. +370 635 57135. Partneriai Šilutės rajono Švietimo pagalbos tarnyba.

3. Parodos trukmė nuo 2026 m. sausio 8 d. iki 2026 m. vasario 28 d.

4. Parodos nuostatai skelbiami www.diemedziougdymocentras.lt, Facebook socialinio tinklapio „Specialiųjų pedagogų ir logopedų namučiai“ grupės failuose.

II. PARODOS TIKSLAS IR UŽDAVINIAI

5. Parodos tikslas- gilinti mokinių žinias apie lietuvių etnokultūrą, ypač apie duonos simboliką, skatinti kūrybiškumą, saviraišką ir meninę raišką.

6. Parodos uždaviniai:

6.1. Supažindinti mokinius su duonos tradicijomis lietuvių kultūroje ir jos simbolika;

6.2. Skatinti mokinius kurti meninius darbus, išreikšti savo požiūrį į duoną ir jos reikšmę;

6.3. Tobulinti mokinių smulkiąją motoriką, kūrybinius įgūdžius bei darbą su įvairiomis meninėmis priemonėmis;

6.4. Ugdyti pagarbą lietuvių liaudies tradicijoms, kultūrinei atminčiai ir bendruomeniškumą;

6.5. Plėsti mokinių patirtį naudojant įvairias meno technikas ir medžiagas;

6.6. Skatinti bendravimą ir bendradarbiavimą tarp įvairių ugdymo įstaigų;

6.7. Surengti respublikinę kūrybinių darbų parodą, pristatančią mokinių darbus plačiajai visuomenei.

III. PARODOS DALYVIAI

7. Parodoje kviečiami dalyvauti Lietuvos bendrojo bei specialiojo ugdymo įstaigų mokiniai, turintys specialiųjų ugdymosi poreikių nuo 7 metų iki 21 metų. Mokinius parodai ruošia jų tėvai, globėjai/rūpintojai, švietimo pagalbos specialistai, mokytojai, auklėtojai.

IV. PARODOS ORGANIZAVIMAS IR TVARKA

8. Visi parodos dalyviai iki 2026 m. vasario 13 d. atsiunčia arba pristato savo darbus kartu su užpildyta **parodos dalyvio registracijos anketa** (1 priedas) adresu: **Darbų paroda „Žodis DUONA lietuvių etnokultūroje“** „Diemedžio“ ugdymo centras, Šylių g. 7, Vilkėno 1 km., 99388, Švėkšna, Šilutės raj. **Paskutinė siuntimo/pristatymo diena vasario 13 d.** Prašoma laikytis terminų.

9. Parodos dalyvių darbai bus eksponuojami nuo 2026 m. vasario 24 d. „Diemedžio“ ugdymo centro erdvėse bei „Diemedžio“ ugdymo centro internetinėje svetainėje www.diemedziougdymocentras.lt.

10. Darbas atliekamas ant pusės A3 formato, kieto balto lapo (ilgis 42 cm., plotis 15cm.).

11. Parodos dalyviai, respublikinei kūrybinių darbų parodai „Žodis DUONA lietuvių etnokultūroje“ pateikia dekoruotą žodį „DUONA“, atskleidžiantį duonos kelią nuo grūdo iki stalo bei duonos reikšmę lietuvių papročiuose ir tradicijose. Žodis „DUONA“ dekoruojamas natūraliomis medžiagomis, simbolizuojančiomis duonos kelią, naudojant: grūdus ir kruopas (kviečius, rugius, miežius, avižas ir kt.), augalus ir jų dalis (varpas, šiaudus, linus, džiovintas žoleles) bei kitas gamtines, etnokultūrai būdingas medžiagas. Kūrybiniame darbe turi būti aiškiai matomas žodis „DUONA“, o pasirinktos medžiagos ir jų komponavimas turi atskleisti lietuvių etninės kultūros, pagarbos duonai ir duonos simbolikos prasmę. Sintetinių, plastikinių ar pramoninių dekoravimo priemonių naudoti nerekomenduojama.

12. Darbai turi būti tvarkingi, estetiški, paruošti eksponavimui.

13. Kūrybinio darbo apatiniam dešiniajame kampe **užklijuoti dalyvio kortelę, kurioje nurodyta švietimo įstaiga ir darbo autoriaus vardas (2 priedas)**. Darbai neatitinkantys reikalavimų (nekokybiški, be mokyklų pavadinimo, dalyvio vardo, netiksliai užpildyta dalyvio kortelė) nebus eksponuojami.

V. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

15. Kūrybiniai darbai autoriams nebus grąžinami.

16. Dalyviai, pateikdami kūrybinius darbus ir dalyvio anketas tampa parodos dalyviais, bei sutinka, kad darbai ir autorių asmens duomenys būtų naudojami padėkų parengimui, parodos viešinimui socialiniuose tinkluose.

17. Parodos organizatoriai pasilieka teisę koreguoti parodos nuostatus.

18. Visiems parodos dalyviams bus išsiųstos padėkos elektroninių pašto (**prašome teisingai nurodyti el. pašto adresą, dalyvio registracijos anketoje**).

19. Pedagogai, švietimo pagalbos specialistai, auklėtojai parengę dalyvius ir užsiregistravę <https://www.semiplus.lt/> svetainėje gaus Šilutės rajono švietimo pagalbos pažymą. (Dalyvių registracija nuo vasario 1 dienos iki vasario 28 dienos www.semiplus.lt sistemoje).

20. Kontaktai iškilus klausimams: auklėtoja metodininkė Daiva Budvytienė tel.+37069928867, auklėtoja metodininkė Vilma Uselienė tel. +370 63557135.

Respublikinės skirtingų gebėjimų mokinių
kūrybinių darbų parodos nuostatų
1 priedas

**RESPUBLIKINĖS SKIRTINGŲ GEBĖJIMŲ MOKINIŲ KŪRYBINIŲ DARBŲ PARODOS
„ŽODIS DUONA LIETUVIŲ ETNOKULTŪROJE“ NUOSTATAI**

DALYVIO REGISTRACIJOS ANKETA

Išstaigos, mokyklos pavadinimas ir adresas	
Mokinio, ugdytinio vardas	
Pedagogo vardas, pavardė, kontaktai (el. paštas, tel. numeris)	

DALYVIO KORTELĖ

8 cm

The diagram shows a rectangular label with a double-headed arrow above it indicating a width of 8 cm. To the left of the label is a vertical double-headed arrow indicating height. Inside the label, the text specifies the font and alignment for the participant's name and the institution's name.

Dalyvio vardas(-ai), pavardės rašyti nereikia (Times New Roman 16 šriftas, paryškintas. Centrinė lygiuotė).
Pilnas įstaigos pavadinimas (Times New Roman 14 šriftas. Centrinė lygiuotė).

1. <https://zpasaulis.lt/sv-agotos-duona-apsauga-nuo-nelaimiu/>
2. <https://ktkc.lt/kalendorines-sventes/>